

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Nietzsche, φιλόσοφος της πολλαπλότητας και της μάσκας, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα 1988.

Το παίγνιο του κόσμου και η προβληματική μιας μη μεταφυσικής κατεύθυνσης του στοχασμού, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 1990· 2008.

Η συνειδητοποίηση του ελληνισμού ως «νιτσεισμός». Τα περιοδικά *Τέχνη και Διόνυσος*, εκδ. Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 1993.

Επιθυμία και τραγωδία. Η ύστατη πλατωνική ανθρωπολογία, πρόλογος: Κ.Ι. Δεσποτόπουλος, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 1995· 2006.

Η αγωνία της άρνησης στον Marcuse ή περί της θεμελίωσης της κοινωνικής του φιλοσοφίας, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 2000.

Η ένταση, το υποκείμενο, η κοινωνία. Φιλοσοφικές παρατηρήσεις στη «Stultifera Navis» του Foucault, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 2001.

Το υποκείμενο της δύναμης. Καλλικλής, Nietzsche, Negri, εκδ. Ινστιτούτου του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2003· 2007.

Η αμφισβήτηση της αξίας κατάρτησης της διαφοράς. Εισαγωγή σε μία ρητορική της, εκδ. Ινστιτούτου του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2005.

Φιλοσοφία και κοινωνικά συγκεκριμένο στον Πολιτικό του Πλάτωνα. Η περίπτωση της ανομοιότητας ή διαφοράς, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 2007.

Η επίδραση του Νίτσε στην Ελλάδα. Τέχνη και Διόνυσος, Βλαστός και Καζαντζάκης, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2009.

ΠΟΙΗΣΗ

Έσοπτρος, εκδ. Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 1982.

Ο δίσκος με τα στίγματα, εκδ. Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 1991.

Η αριθμητική της Περσεφόνης, εκδ. Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 1996.

Η ανεμώνη και ο ίλιγγος, εκδ. Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 2002.

Η μυστική αποβάθρα, εκδ. Ίκαρος, Αθήνα 2005.

Το αίμα των ονείρων, εκδ. Ίκαρος, Αθήνα 2010.

ΔΟΚΙΜΙΟ

Χριστούγεννα στην ποίηση του Μίλτου Σαχτούρη. Η ανακλαστική δι-αλεκτική και τα ματωμένα της θραύσματα, πρόλογος: Γιάννης Δάλας, εκδ. Ίκαρος, Αθήνα 2008.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Οικο-φωτογραφία, εκδ. Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα 2002.

Ελλάδα. Γράφοντας τα πουλιά στο φως, Photographing Birds in Greece, εκδ. Νόηση/Noisi Editions, Αθήνα/Athens 2007.

ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΦΥΣΗ

Η ΤΡΙΠΛΗ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΗΘΙΚΗ - ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ



Νόηση