

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

ΠΟΙΗΣΗ

“Εσοπτρος”, Έκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1982.

‘Ο δίσκος με τά στίγματα’, Έκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1991.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Nietzsche, Φιλόσοφος τῆς πολλαπλότητας καὶ τῆς μάσκας, Έκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1988.

Τὸ παίγνιο τοῦ κόσμου καὶ ἡ προβληματικὴ μιᾶς μὴ μεταφυσικῆς κατεύθυνσης τοῦ στοχασμοῦ, Έκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1990.

‘Η συνειδητοποίηση τοῦ ἐλληνισμοῦ ὡς ‘νιτσεῖσμός’. Τὰ περιοδικά «Τέχνη» καὶ «Διόνυσος», Έκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1993.

‘Επιθυμία καὶ Τραγωδία. Η ṁστατη πλατωνικὴ ἀνθρωπολογία’, Έκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1995.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΑΜΠΡΕΛΛΗΣ

Η ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΑΣ ΠΟΡΕΙΑΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1996