

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Nietzsche, φιλόσοφος της πολλαπλότητας και της μάσκας, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1988.

Το παίγνιο του κόσμου και η προβληματική μιας μη μεταφυσικής κατεύθυνσης του στοχασμού, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1990.

Η συνειδητοποίηση του ελληνισμού ως 'ντισεϊσμός'. Τα περιοδικά «Τέχνη» και «Διώνυσος», Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1993.

Επιθυμία και τραγωδία. Η ύστατη πλατωνική ανθρωπολογία, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1995, ²1999, ³2002.

Η αγωνία της άρτησης στον Marcuse, ή περί της θεμελίωσης της κοινωνικής του φιλοσοφίας, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 2000.

Η ένταση, το υποκείμενο, η κοινωνία. Φιλοσοφικές παρατηρήσεις στη "Stultifera Navis" του Foucault, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 2001.

ΠΟΙΗΣΗ

Έσπερος, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1982.

Ο δίσκος με τα στίγματα, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1991.

Η αριθμητική της Περσεφόνης, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1996.

Η ανεμώνη και ο ίλιγγος, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 2002.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Οικο-φωτογραφία, Εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα, 2002.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ν. ΛΑΜΠΡΕΛΛΗΣ

ΤΟ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ

ΚΑΛΛΙΚΑΗΣ, NIETZSCHE, NEGRI

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ - Α. ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΑ
ΑΘΗΝΑ 2003