

## ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

### ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

*Nietzsche, φιλόσοφος της πολλαπλότητας και της μάσκας*, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1988.

*Το παίγνιο του κόσμου και η προβληματική μιας μη μεταφυσικής κατεύθυνσης του στοχασμού*, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 1990.

*Η συνειδητοποίηση του ελληνισμού ως «νιτσεισμός». Τα περιοδικά «Τέχνη» και «Διόνυσος»*, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1993.

*Επιθυμία και τραγωδία. Η ύστατη πλατωνική ανθρωπολογία*, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα 1995, <sup>4</sup>2004.

*Η αγωνία της άρνησης στον Marcuse, ή περί της θεμελίωσης της κοινωνικής του φιλοσοφίας*, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 2000.

*Η ένταση, το υποκείμενο, η κοινωνία. Φιλοσοφικές παρατηρήσεις στη «Stultifera Navis» του Foucault*, Εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, 2001.

*Το υποκείμενο της δύναμης. Καλλικλής, Nietzsche, Negri*, Εκδόσεις Ινστιτούτου του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα, 2003.

### ΠΟΙΗΣΗ

*Έσοπτρος*, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1982.

*Ο δίσκος με τα στίγματα*, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1991.

*Η αριθμητική της Περσεφόνης*, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 1996.

*Η ανεμώνη και ο ίλιγγος*, Εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη, 2002.

*Η μυστική αποβάθρα*, Εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα, 2005

### ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

*Οικο-φωτογραφία*, Εκδόσεις Σχολής Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου, Αθήνα, 2002.

## Η ΑΜΦΙΣΒΗΤΗΣΗ ΤΗΣ ΑΞΙΑΣ ΚΑΤΑΡΓΗΣΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΦΟΡΑΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΕ ΜΙΑ ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΤΗΣ